

Friday Night | in Concert

🇩🇪 | Die Konzertabende im Mozartsaal sind unser musikalisches Überraschungsei: Es wird gejammt, bis der Arzt kommt, Soli zum Niederknien serviert und ein Fingerstyle-Feuerwerk der Spitzenklasse gezündet.

Was wir garantieren können? Dass auf der Bühne absolute Granaten stehen, sich Dinge spontan entwickeln, und dass am Ende alle mit offenem Mund dastehen – die Artists eingeschlossen. Und: Wer eigentlich nur zum „kurz reinschauen“ kommt, bleibt meistens bis zur letzten Note!

🇬🇧 | The Friday & Saturday Night in Concert evenings are our musical surprise package: epic jam sessions, jaw-dropping solos, and top-tier fingerstyle fireworks.

What can we promise? That absolute legends take the stage, that magic unfolds spontaneously – and that by the end, everyone's standing there speechless. Including the artists. And those who just drop by "for a quick look"? They usually stay 'til the very last note!

Warsaw Fingerstyle Festival Winner

17:45 • 18:15

Adam Miller Band feat. Adam Miller

18:45 • 19:30



Mary Spender

19:45 • 20:15



Andy McKee

20:30 • 21:15



KOCH MARSHALL TRIO

feat. Greg Koch

21:30 • 23:00



🇩🇪 | Alle Angaben ohne Gewähr.
Änderungen im Programm vorbehalten.

🇬🇧 | All information subject to change.
Program may be updated without prior notice.

🇩🇪 | **SAMUELE LODETTI**, Gewinner des Warsaw Fingerstyle Festivals, eröffnet den Abend mit filigranem Fingerstyle und einem Gespür für Melodien, die hängen bleiben – jung & überraschend reif.

🇬🇧 | **SAMUELE LODETTI**, winner of the Warsaw Fingerstyle Festival, opens the night with delicate fingerstyle playing and a feel for melodies that stick – young and surprisingly mature.

🇩🇪 | **ADAM MILLER** bringt jazzige Harmonien, warmen Ton und melodisches Spiel auf die Bühne – diesmal nicht solo, sondern mit voller Band im Rücken.

🇬🇧 | **ADAM MILLER** brings jazzy harmony, a warm tone, and melodic playing to the stage – this time not solo, but backed by a full band.

🇩🇪 | **MARY SPENDER** verbindet Gitarrenarbeit und Songwriting zu großen Songs, getragen von einer Stimme, die keine Effekte braucht – ehrlich & mitreißend.

🇬🇧 | **MARY SPENDER** combines guitar work and songwriting into big songs, carried by a voice that needs no effects – honest and captivating.

🇩🇪 | **ANDY MCKEE** hat das moderne Fingerstyle-Spiel entscheidend mitgeprägt und holt aus einer Akustikgitarre mehr heraus, als eigentlich vorgesehen ist – perkussiv & atemberaubend.

🇬🇧 | **ANDY MCKEE** has decisively shaped modern fingerstyle guitar, pulling more out of an acoustic than should be possible – percussive and breathtaking.

🇩🇪 | Gitarre, Hammond-Organ und Schlagzeug: Das **KOCH MARSHALL TRIO** um **GREG KOCH** liefert Blues, Rock und trockenen Humor in gleichen Teilen. Wer als Gast dazustößt, verraten wir noch nicht.

🇬🇧 | Guitar, Hammond organ, and drums: **GREG KOCH's KOCH MARSHALL TRIO** serves up blues, rock, and dry humour in equal measure. Who is joining them as a guest? Not telling yet.